**文藻外語大學104學年度**

**國際標準舞蹈社 年度計畫**

1. **行政計畫**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 計畫 | 內容 |
|  | 修改組織章程 | 修訂較不符合社團之現況之條文，且於未來社團行政工作中可保留較大彈性。 |
|  | 參與校內外表演 | 積極接表演，增加校內外知名度。 |
|  | 確實執行監督各幹部之行政進度 | 與幹部定的Deadline，確實監督，並訂定懲罰制度。 |
|  | 增加社團凝聚力 | 先從幹部開始，使幹部之間熟悉彼此，再來是幹部舞伴，增加彼此之間的互動，進而到社員，使社員有歸屬感。 |
|  | 社員人數達到40人 | 多推廣宣傳社團，改變表演風格，加入不同舞蹈元素，吸引越來越多人加入社團。 |

1. **活動計畫**

|  |  |
| --- | --- |
| **暑期訓練營** | |
| 時間 | 104年7月13日(一)~104年7月17日(五)10:00~17:00 |
| 地點 | 許耀中舞蹈教室 |
| 目標 | 1. 在五天內由指導老師加強基本步，並教授三個舞科的舞序。 2. 訓練新任幹部記憶舞序的速度。 3. 加強新任幹部的基本體力。 4. 習得的舞序將於小型舞展表演。 |
| 執行 | 內容：在指導老師之舞蹈教室學習基本步和三支舞序，包含cha cha、samba、rumba。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **傳承訓練營** | |
| 時間 | 104年8月15日(六)~104年8月21日(五)10:00~17:00  104年9月7日(一)~104月9月11日(五)10:00~17:00 |
| 地點 | A003韻律教室、文園 |
| 目標 | 1. 由舊任幹部將表演舞序傳承給新任幹部。 2. 加強新任幹部基本步訓練。 3. 讓新任幹部學習化妝技巧，往後表演課自己完成化妝。 4. 建立起新舊任幹部的橋樑，也讓新幹部在共同活動的期間建立默契及情感。 5. 訓練新任幹部記憶舞序的速度。 6. 加強新任幹部的基本體力。 7. 為開學的小型舞展做足準備。 |
| 執行 | 內容：第一階段請學長姐進行為期一週的密集基本步訓練，訓練體能，  教導基礎編舞技巧。第二階段則在暑期訓練營過後，複習暑訓  之舞序，且由學長姊回來教導表演之舞序。學習化妝技巧，了  解表演用之國標妝以及比賽用之國標妝的畫法。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **小型舞展** | |
| 時間 | 跑跑國標人Running Dance  104年9月21日(一)16:10~17:50 |
| 地點 | 操場、紅門、文園穿堂、薪傳廣場、明園穿堂 |
| 目標 | 1. 驗收幹部們在暑假習舞的成果。 2. 作為幹部上任後第一次表演經驗，增進台風。 3. 幹部上任後籌辦的第一個活動，藉以熟悉辦活動的流程，使其快速上軌道。 4. 向全校師生宣傳本社，並達到招生的效果。 |
| 執行 | 內容：共首五首舞曲，表演中以主持人來串場，表演內容以暑期訓練營和傳承訓練營的舞序為主，並邀請學長姊來solo增加表演豐富性。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **放閃舞極限** | |
| 時間 | 104年9月23日(三)12:20~12:30 |
| 地點 | 仰福廣場 |
| 目標 | 1. 藉由快閃活動增加曝光率，達到宣傳招生的效果。 |
| 執行 | 內容：由幹部及舞伴於中午時段在仰福廣場表演暑假所學之舞蹈， |

|  |  |
| --- | --- |
| **社團旅遊** | |
| 時間 | 104年10月31日(六)~104年11月1日(日) |
| 地點 | 南投 |
| 目標 | 1. 慰勞大家成果展的辛苦，一同出遊放鬆。 2. 凝聚社團向心力，拉近彼此距離。 3. 邀請資深社員參加，增加新舊社員聯絡及交流。 |
| 執行 | 內容：邀請全體社員參加，到南投遊玩兩天一夜，增進社員與幹部之間的感情，以達到社員凝聚力與向心力。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **比賽** | |
| 時間 | 第 2 屆愛舞盃104年11月15日(日) |
| 地點 | 高雄市 |
| 目標 | 1. 促使幹部及社員增進舞技。 2. 在同伴之間形成良性競爭，增進情感又刺激進步。 3. 請資深社員幫忙修動作，增進新舊社員交流。 4. 有比賽經驗，了解國標舞比賽。 5. 於比賽現場觀摩各校選手及職業選手，增廣見聞。 |
| 執行 | 內容：由社長帶領有舞伴的幹部參賽，讓幹部體驗在比賽場上競技的感覺、穿舞衣、梳比賽髮型。在練舞的過程中精進舞技，並請資深社員指導，進步的同時鞏固新舊交流情感。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **服務活動** | |
| 時間 | 帶動中小學-河堤拉丁樂  104年10月24日(六)、104年11月14日(六)、104年11月28日(六)、104年12月5日(六)、104年12月20日(日)9:00~12:00 |
| 地點 | 高雄市河堤國小 |
| 目標 | 1. 讓小朋友對舞蹈產生興趣，推廣國際標準舞。 2. 配合教育部帶動中小學專案計畫，加強學校與鄰近社區學校之合作關係。 3. 增加社員之服務機會與經驗。 |
| 執行 | 內容：由社員及幹部帶領河堤國小小朋友們，一同學習國際標準舞，教導有關國標的小知識，並使用分組搶分的方式鼓勵小朋友參與活動。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **聖誕聯合舞展** | |
| 時間 | 104年12月17日(四) 17:30~18:50 |
| 地點 | 化雨堂 |
| 目標 | 1. 讓幹部有籌辦全校性大型活動的經驗，為成果展作準備。 2. 邀請所有舞蹈性社團參與，交流各社創意及表演形式，互相切磋形成良性競爭。 3. 讓各社發揮舞蹈特色，為其做宣傳。 4. 因應聖誕節氣氛，帶給全校師生一個舞蹈饗宴。 |
| 執行 | 內容：由本社獨自籌辦，籌辦過程分為總召、舞台組、總務組、場佈組、文書組、美宣組及公關組，讓幹部練習籌辦大型活動。表演內容由校內10個舞蹈性社團共同完成，展現舞蹈的多種特色。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **寒期訓練營** | |
| 時間 | 105年01月18日(一)~105年01月22日(五)10:00~17:00 |
| 地點 | 許耀中舞蹈教室 |
| 目標 | 1. 在五天之內學習三支舞序。 2. 鼓勵社員參加，拉近幹部與社員的距離。 3. 將習得的舞科用於成果展的幹部排舞。 4. 加強基本步和基本體能，為成果展做準備。 5. 安排幹部沒學過的舞科，讓其對拉丁五項都有經驗。 |
| 執行 | 內容：在指導老師之舞蹈教室學習基本步和三支舞序，包含paso、samba及rumba三支舞序。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **成果展** | |
| 時間 | 105年05月24日(二)18:00~19:30 |
| 地點 | 化雨堂 |
| 目標 | 1. 讓幹部及社員發表一年來學舞的成果。 2. 增強幹部籌辦大型活動的能力。 3. 推廣國際標準舞藝術。 4. 創新表演模式，結合不同元素，顛覆一般對國標舞之刻板印象。 5. 宣傳社團，為明年招生做準備。 |
| 執行 | 內容：上學期末即開始計畫，於寒假開始實行，由幹部擔任分組教舞  組長，除此之外，行政分組上也依所需分成總召、舞台組、總  務組、場佈組、文書組、美宣組及公關組，並訂定執行進度表、  彩排時間及驗收時間。 |